



MYTHOS

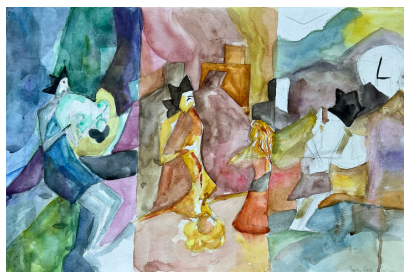
9/6-9/7

MYTHOS

artă și mitologie

un proiect de educație artistică al Asociației Arbor
demarat de la lectura volumelor Mythos, Eroii, Troia
de Stephen Fry

ARBOR.ART.ROOM • STR. TRANSILVANIEI 11 • WWW.ARBORINSTITUTE.EU



CRONOS

2023

Caisin Erica-Chelsea, cl. VIII
Acuarela pe hârtie, 40 x 40 cm, 60 EUR



RĂPIREA PERSEFONEI

2023

Cliucnicov Alisa, cl. VII
Acuarela pe hârtie, 50 x 40 cm, 60 EUR



AMOR ȘI PSYCHE

2023

Pascan Roxana, cl. VIII
Tehnică mixtă, 40 x 40 cm, 60 EUR



TITANOMAHIA

2023

Bacal Nicoleta, cl VII
Acuarela pe hârtie, 30 x 42 cm, 100 EUR



APOLLO ȘI MUZELE

2023

Tomaș Corina, cl. XI
Grafică digitală, 40 x 60 cm, 100 EUR



ORFEU ȘI EURIDICE

2023

Găină Daniel, cl. IX
Ulei pe pânză, 68 x 32 cm, 150 EUR



TITANOMAHIA

2023

Silosiev Ruxanda, cl. VIII
Tehnică mixtă, 30 x 40 cm, 50 EUR



AMOR ȘI PSYCHE

2023

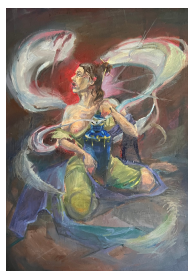
Malai Vitalie, cl. XI
Ulei pe pânză, 80 x 105 cm, 250 EUR



MEDUZA

2023

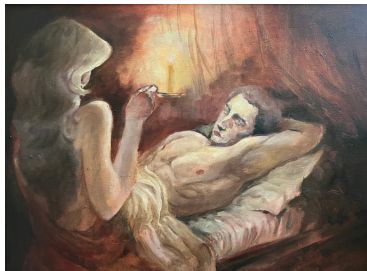
Romaniuc Simona, cl IX
Ulei pe pânză, 80 x 40 cm, 150 EUR



PANDORA

2023

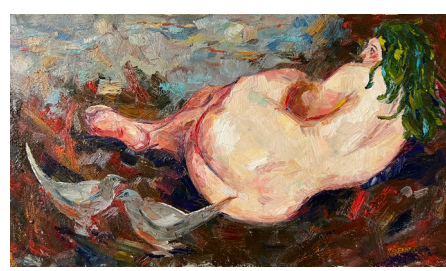
Vidrașcu Vera, cl. XI
Ulei pe pânză, 80 x 60 cm, 150 EUR



EROS ȘI PSYCHE

2023

Schimbător Doina, cl. X
Ulei pe pânză, 55 x 75 cm, 150 EUR



MEDUZA GORGONA

2023

Botnaru Mariela, cl. XI
Ulei pe pânză, 40 x 70 cm, 200 EUR



ERATO ȘI HARPA

2023

Covalenco Arina, cl. VII
Acuarela pe hârtie, 50 x 35 cm, 50 EUR



LEGENDA LUI ORFEU

2023

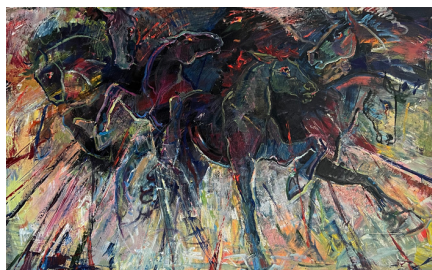
Chiriac Evelina, cl XI
Tehnică mixtă, 44 x 45 cm, 80 EUR



PLOAIA DE AUR

2023

Demcenco Vladislava, cl. XI
Ulei pe pânză, 80 x 52 cm, 200 EUR

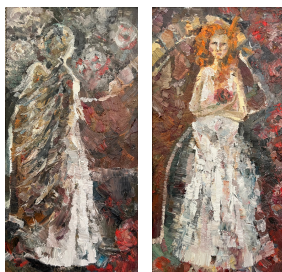


CAII LUI DIOMEDE

2023

Baciú Eva, cl. XI

Ulei pe pânză, 65 x 105 cm, 300 EUR



VISUL ELENEI

2023

Șoldan Domnica, cl. IX

Ulei pe pânză, 60 x 30 cm (x2), 150 EUR



GAIA

2023

Tiholaz Ariadna, cl. V

Acuarelă pe hârtie, 25 x 40 cm, 50 EUR



MONSTRUL LUI POSEIDON

2023

Popesco Aurica, cl. X

Ulei pe pânză, 80 x 70 cm, 250 EUR



CAP DE POD

2023

Țurcanu Laurențiu, cl. IX

Ulei pe pânză, 50 x 50 cm, 150 EUR



POȘTAȘUL LUI ZEUS

2023

Cebotari Sofia, cl. VI

Acuarelă pe hârtie, A3, 50 EUR



MOARTEA HIMEREI

2023

Curbet Laurențiu, cl. IX

Ulei pe pânză, 50 x 40 cm, 200 EUR



VISUL LUI AGAMENON

2023

Musteașă Andreea, cl. VIII

Acuarelă pe hârtie, 50 x 40 cm, 80 EUR



CAPCANA TROIENILOR

2023

Vîrtecuș Olivia, cl. V

Acuarelă pe hârtie, 40 x 25 cm, 50 EUR



CEA MAI FRUMOASĂ

2023

Buciușcanu Milena, cl. X

Ulei pe pânză, 80 x 60 cm, 250 EUR

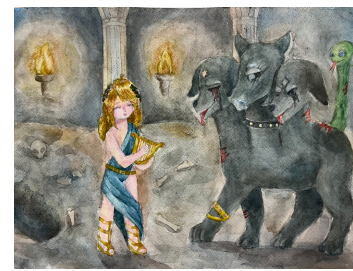


AHILE ÎL ÎNFRÂNȚE PE HECTOR

2023

Buciușcanu Ilie, cl. VII

Acuarelă pe hârtie, A3, 50 EUR



ADORMIREA LUI CERBER

2023

Soroceanu Adina, cl. VI

Acuarelă pe hârtie, A3, 50 EUR



PARIS ÎN UMBRA LUI AHILE

2023

Caisin Arsenie, cl. X

Ulei pe pânză, 55 x 65 cm, 250 EUR



ASEDIUL

2023

Burlac Darius, cl. IX

Ulei pe pânză, 40 x 60 cm, 150 EUR



RĂȘĂRIT GRECESC

2023

Lozovanu Andrei, cl. VII

Acuarelă pe hârtie, 40 x 50 cm, 60 EUR

MYTHOS

Entuziasmul și interesul pentru un subiect din istoria artei, precum Grecia Antică, se hrănește prin mult studiu, prin analiza critică a operelor păstrate dar și lectură aprofundată. Deși procesul ar părea dificil și sinuos pe alocuri pentru niște elevi de liceu, lărgirea orizonturilor ascunde numeroase surprize. Tema mitologiei antice este potrivit aleasă întrucât conținutul oferă un registru narativ de excepție, scăldat în ludic și vis. Legende sunt captivante, lăsând loc unui fructuos proces de interpretare.

Temeinica pregătire a tinerilor artiști de la Chișinău dar și deschiderea de a reprezenta vizual subiecte de o deosebită încărcătură simbolică, precum „iubirea, trădarea, răzbunarea, pornirile misogine sau abuzul”, confirmă o maturitate vădită. Prin ochii lor am redescoperit mitologia antică și am reevaluat relevanța subiectului pentru evoluția istoriei artei. Perspectiva contemporană asupra unor evenimente, situații și figuri emblematice oferă privitorului stări nelipsite de pilde, frământări și emoție.

Lucrările care rezultă acestui proiect, fie acuarelă, ulei sau tehnici mixte, dezvăluie publicului fațete inedite ale subiectului. Abordarea îndrăzneță a unor teme mult explorate de-a lungul istoriei este însoțită de inocență și un apetit viu pentru poveste. Paleta cromatică, preponderent colorată, reflectă o vioiciune voită, caracteristică vârstei prin care imaginația desprinsă din oniric, este neînfrânată de temeri (de orice natură).

Prin prisma interesului arătat de elevi pentru bibliografia recomandată, putem concluziona că legende mitologice oferă un context fertil pentru dezvoltarea artelor vizuale, în toate timpurile și vârstele istoriei artei. Prolificitatea și abundența detaliilor care însoțesc discursul critic conferă artei grecești rol de nucleu de o perpetuă inspirație iar tinerii artiști au reușit să întărească această particularitate și să sublinieze rolul studiului teoretic în procesul de creație.”

Dr. Ana Traci Neagoe,
istoric și curator de artă



PARIS ȘI MĂRUL DE AUR

2023

Filimon Nicolae, cl X

Ulei pe pânză, 80 x 60 cm, 250 EUR